

## **Edukacja i szkolnictwo artystyczne – zestawienie bibliograficzne w wyborze za lata 2005-2023**

### **KSIĄŻKI**

1. Barber David W., *Baletki i baleriny czyli historia baletu wyłożona wreszcie jak należy*. Warszawa 2005.
2. Bąk Dorota [i in.], *Nowe horyzonty edukacji filmowej : czy wierzysz w to, co widzisz? : multimedialny pakiet dla nauczycieli szkół ponadgimnazjalnych*. Warszawa 2010.
3. Bobiński Witold, *Teksty w lustrze ekranu : okołofilmowa strategia kształcenia literacko-kulturowego*. Kraków 2011.
4. Bochan-Jachimek Magdalena, *Zajęcia artystyczne : zajęcia teatralno-aktorskie : podręcznik dla szkół ponadgimnazjalnych*. Gdynia 2012.
5. Boguszewska Anna, *Kształcenie nauczycieli rysunku dla szkół powszechnych w okresie Drugiej Rzeczypospolitej*. Lublin 2010.
6. Bonna Beata, *Zdolności i kompetencje muzyczne uczniów w młodszym wieku szkolnym*. Bydgoszcz 2016.
7. Chełkowska-Zacharewicz Maria, Kaleńska-Rodzaj Julia (red.), *Psychologia muzyki*. Warszawa 2020.
8. Chęcińska Urszula (red.), *Dziecko i sztuka w kontekście wczesnej edukacji*. Szczecin 2018.
9. *Edukacja artystyczna w szkole podstawowej, gimnazjum i liceum : muzyka, plastyka, wiedza o kulturze, historia muzyki, historia sztuki, język łaciński i kultura antyczna, zajęcia artystyczne*. Warszawa 2009.
10. Enzinger Grażyna, Raszke Bożena (red.), *Świat muzyki = świat zabawy : praca zbiorowa*. Nowy Sącz 2006.
11. Fatyga Anna, *Literatura i ekran czyli spotkania z filmem na lekcjach języka polskiego*. Kraków 2010.
12. Galewska-Kustrza Marta, *Szkoła wspierająca twórczość uczniów : teoria i przykład praktyki*. Toruń 2012.
13. Gołębiowska Dorota, Górecka Danuta, Kanownik Ewa (red.), *Zoom : kino w zbliżeniu : scenariusze zajęć filozoficznych*. Łódź 2008.
14. Inglot Urszula, Michałowska Tamara, *Zajęcia umuzykalniające*. Wrocław 2022.
15. Józefowski Eugeniusz, *Warsztaty twórcze przy kreacji plastycznej jako doświadczenie partycypacji w sztuce*. Warszawa 2017.
16. Kalbarczyk Anna, *Zabawy ze sztuką : podręcznik dla nauczycieli : praca z dzieckiem uzdolnionym, wrażliwym lub nieśmiałym w małych grupach : grupy wiekowe 5-7 lat, 7-9 lat i 9-13 lat : (ponad 100 tematów plastycznych)*. Kraków 2006.
17. Kapłon Małgorzata, *Spotkania z Małym Księciem : wykorzystanie sztuki w pracy pedagogicznej z dziećmi*. Kraków 2006.
18. Kochanowska Ewa, Majzner Rafał (red.), *Wybrane współczesne problemy edukacji ogólnokształcącej i artystycznej : w stronę kompetencji kluczowych*. Toruń 2022.
19. Kołodziejcki Maciej, Kozak Wioletta, *Muzyka, historia muzyki*. Warszawa 2019.
20. Kukuła Elżbieta (red.), *Sztuka (plastyka, muzyka) : konspekty lekcji integrujących plastykę i muzykę dla szkoły podstawowej i gimnazjum*. Warszawa 2005.

21. Kuśpit Małgorzata, *Podmiotowe uwarunkowania radzenia sobie ze stresem w środowisku szkolnym młodzieży uzdolnionej artystycznie*. Lublin 2018.
22. Lewińska Beata, Mierzwiak Jerzy, Kozak Wioletta, *Plastyka, historia sztuki*. Warszawa 2019.
23. Lisiecka Alicja, *Założenia realizacji przedmiotów artystycznych w polskim szkolnictwie powszechnym w latach 1918-1939*. Lublin 2020.
24. Łapot-Dzierwa Kinga, *Techniki plastyczne w pracy z dziećmi : inspirujące propozycje dla nauczycieli edukacji przedszkolnej i wczesnoszkolnej*. Kraków 2018.
25. Malak Waldemar, *Plastyka nie tylko dla artystów : alternatywne scenariusze lekcji i ćwiczenia międzyprzedmiotowe*. Gdańsk 2019.
26. Nęcka Monika, *Spotkania dzieci ze sztuką : program zajęć w edukacji wczesnoszkolnej*. Kraków 2009.
27. Nidecka Ewa, Wąsacz-Krztoń Jolanta (red.), *Muzyka w kontekście pedagogicznym, społecznym i kulturowym : studia i szkice*. T. 1. Rzeszów 2017.
28. Nurczyńska-Fidelska Ewelina [i in.], *Kino bez tajemnic*. Warszawa 2009.
29. Pasztor Agnieszka, *Znani artyści Miejskiej Szkoły Malarstwa i Przemysłu Artystycznego w Siedlcach*. Siedlce 2023.
30. Pietrzak Małgorzata, *Edukacja artystyczna w twórczej komunikacji : rosyjski teatr i film*. Warszawa 2019.
31. Pietrzak Małgorzata, *Teatr w działaniu - od juniora do seniora : konkursy, przedstawienia, projekty : poradnik metodyczny*. Warszawa 2017.
32. Sarnat-Ciastko Adrianna (red.), *Licea ALA : szkoły skoncentrowane na uczniu : nowa kultura szkoły?* Wrocław 2016.
33. Sieńczewska Małgorzata, Sobierańska Dorota, Radwańska Marta, *Edukacja artystyczna w edukacji najmłodszych uczniów szkoły podstawowej*. Warszawa 2015.
34. Sławecka Monika, *Balet który niszczy : traumatyczne historie ze szkół baletowych*. Bielsko-Biała 2019.
35. Stańko-Kaczmarek Maja, *Arteterapia i warsztaty edukacji twórczej*. Warszawa 2013.
36. Suświłło Małgorzata (red.), *Rozwijanie wielorakich zdolności człowieka : wybrane zagadnienia*. Toruń 2009.
37. Uberman Marta, *Z historii szkolnictwa pedagogicznego w Polsce : kształcenie nauczycieli rysunku, wychowania plastycznego, plastyki na potrzeby szkolnictwa podstawowego w latach 1944-1989*. Rzeszów 2009.
38. Warmuz-Warmużyńska Ewa, *Filmoterapia : scenariusze zajęć w edukacji filmowej dzieci i dorosłych*. Warszawa 2015.
39. Włodarczyk Wojciech, *Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie w latach 1944-2004 : 100 lat Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie*. Warszawa 2005.

## ARTYKUŁY Z CZASOPISM

1. Banach Aleksandra, "Edukacja i kultura za pan brat" czyli STEAM-owo o projekcie "Otwarcia na kulturę". *Meritum* 2022, nr 3, s. 17-23.
2. Becker-Pestka Daria, *Świat o nich usłyszy*. *Edukacja i Dialog* 2007, nr 3, s. 26-30.
3. Bilińska Aleksandra, *Internet jako środowisko autorytatywne i opiniotwórcze dla młodzieży oraz wyzwanie dla współczesnej edukacji artystycznej*. *Wychowanie Muzyczne* 2022, nr 2, s. 23-28.

4. Bissinger-Ćwierz Urszula, *Nowe wymiary ewaluacji osiągnięć artystycznych uczniów szkół muzycznych*. Chowanna 2011, T. 1, s. 115-132.
5. Boguszevska Anna, *O edukacji wizualnej w kontekście ilustracji artystycznej - aspekt historyczny i współczesny*. Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze 2020, nr 2, s. 14-23.
6. Bula Danuta, *Obcowanie ze sztuką na przykładzie rzeźby czyli daleko od encyklopedyzmu*. Język Polski w Szkole 4-6 2011/2012, nr 3, s. 77-97.
7. Dyjak Anna, *Działania artystyczne a stymulowanie zdolności dziecka*. Nauczanie Początkowe 2009/2010, nr 3, s. 43-47.
8. Franc Izabela, *Znaczenie muzyki i tańca w życiu dziecka*. Życie Szkoły 2009, nr 1, s. 17-19.
9. Kaleta Włodzimierz, *Zmiany w szkołach artystycznych*. Dyrektor Szkoły 2017, nr 3, s. 16-18.
10. Kamińska Izabela, *Budujemy modułowy dom! : pomysł na ciekawe zajęcia z zakresu edukacji artystycznej klas 1-3*. Życie Szkoły 2023, nr 6, s. 27.
11. Kamińska Izabela, *Projektujemy logo : pomysł na ciekawe zajęcia z zakresu edukacji artystycznej klas 1-3*. Życie Szkoły 2023, nr 5, s. 28.
12. Kamińska Izabela, *W pracowni ceramicznej : pomysł na ciekawe zajęcia z zakresu edukacji artystycznej klas 1-3*. Życie Szkoły 2023, nr 4, s. 34-35.
13. Kamińska Izabela, *Zajęcia plastyczne na wybrany dzień - zima : pomysł na ciekawe zajęcia z zakresu edukacji artystycznej klas 1-3*. Życie Szkoły 2022, nr 10, s. 44.
14. Kamińska Izabela, *Chaos kontra ład : pomysł na ciekawe zajęcia z zakresu edukacji artystycznej klas 1-3*. Życie Szkoły 2022, nr 9, s. 47.
15. Kamińska Izabela, *Film w edukacji*. Życie Szkoły 2022, nr 9, s. 44-46.
16. Kamińska Izabela, *Legenda o wodnym smoku : pomysł na ciekawe zajęcia z zakresu edukacji artystycznej klas 1-3*. Życie Szkoły 2022, nr 8, s. 46.
17. Kamińska Izabela, *Obrazy malowane przez przyrodę : pomysł na ciekawe zajęcia z zakresu edukacji artystycznej klas 1-3*. Życie Szkoły 2022, nr 8, s. 47.
18. Kamińska Izabela, *Soko-mikstury : pomysł na ciekawe zajęcia z zakresu edukacji artystycznej klas 1-3*. Życie Szkoły 2022, nr 5, s. 48.
19. Kamińska Izabela, *Ekslibris czyli znak własnościowy : pomysł na ciekawe zajęcia z zakresu edukacji artystycznej klas 1-3*. Życie Szkoły 2022, nr 4, s. 49.
20. Kamińska Izabela, *Sztuka daje ukojenie*. Życie Szkoły 2021, nr 9, s. 19-21.
21. Karcz Anna, *Tworzymy krajobrazy na tkaninie : konspekt warsztatów artystyczno-geograficznych*. Geografia w Szkole 2020, nr 1, s. 30-31.
22. Kościelniak Kamil, *Biblioteka w szkole muzycznej a reforma szkolnictwa artystycznego*. Biblioteka w Szkole 2013, nr 6, s. 7.
23. Kozłowski Tomasz, *Edukacja artystyczna źródłem kompetencji społecznych*. Dyrektor Szkoły 2019, nr 4, s. 14-16.
24. Kuras Bożena, *Pobudzanie aktywności artystycznej*. Edukacja i Dialog 2006, nr 6, s. 26-28.
25. Kuźba Agnieszka Katarzyna, *Edukacja artystyczna czyli jak mózg zarządza harmonijnym rozwojem*. Bliżej Przedszkola 2020, nr 7/8, s. 4-9.
26. Kwiatkowska-Tybulewicz Barbara, *"Tunel do szczęścia": art-based research w praktyce edukacji wyższej*. Kultura i Edukacja 2022, nr 3, s. 188-203.
27. Lesser Ewa, *Edukacja plastyczna : ta sama - nie taka sama*. Życie Szkoły 2005, nr 10, s. 4-9.

28. Lipiec-Kuzańska Emilia, *Szkoła artystycznej przyszłości*. Dyrektor Szkoły 2023, nr 10, s. 22-24.
29. Łukasik Joanna M., *Motywy wyboru zawodu nauczyciela przez studentów uczelni artystycznych*. Edukacja Ustawiczna Dorosłych 2021, nr 1, s. 63-75.
30. Malinowski Adam, *Cele i treści edukacji plastycznej w kształceniu studentów Wydziału Pedagogicznego Uniwersytetu Warszawskiego*. Kwartalnik Pedagogiczny 2017, nr 4, s. 134-138.
31. Morozewicz Marzanna, *Obrazy autobiograficzne w arteterapii*. Kultura i Edukacja 2019, nr 3, s. 217-227.
32. Musiał Halina, *Artystyczne problemy*. Przegląd Oświatowy 2006, nr 5, s. 18.
33. Nowak Zbigniew, *Jak związać zerwaną nitkę? O edukacji artystycznej dzieci*. Wychowanie Muzyczne 2022, nr 2, s. 14-22.
34. Ostrowicki Michał, *Hipermedialny dialog w edukacji artystycznej*. Edukacja i Dialog 2017, nr 09/10, s. 67-73.
35. Parol Joanna, *Analiza filmu jako edukacja spojrzenia - wychowanie "dla filmu"*. Kwartalnik Pedagogiczny 2017, nr 4, s. 111-122.
36. Pawlic-Rafałowska Ewa, *"Edukacja i kultura za pan brat" czyli STEAM-owo o projekcie "Otwarcia na kulturę"*. Meritum 2022, nr 3, s. 24-29.
37. Ploch Leszek, *Uzdolniona artystycznie osoba z niepełnosprawnością wobec problemu mobbingu w otoczeniu własnym*. Niepełnosprawność i Rehabilitacja 2017, nr 4, s. 149-164.
38. Powierska Agnieszka, Tomasiak Radek, *W filmie, z filmem, o filmie i przez film - czyli edukacja w związku z kinem*. Polonistyka 2018, nr 1, s. 14-17.
39. Pruszczyński Robert, *Edukacja filmowa*. Dyrektor Szkoły 2019, nr 8, s. 58-60.
40. Puścińska Anna, *Od spotkania ze sztuką do wiarygodnej informacji : scenariusz zajęć dla uczniów szkoły podstawowej*. Biblioteka w Szkole 2019, nr 4, dod. Nowa Podstawa Programowa, s. 10-12.
41. Rechnio-Kołodziej Beata, *Rozwijanie uzdolnień plastycznych dzieci w młodszym wieku szkolnym : (innowacja pedagogiczna)*. Remedium 2010, nr 7/8, s. 30-33.
42. Rutkowska-Sagata Agnieszka Dominika, *Nauczyciel przedmiotów artystycznych w szkolnictwie zawodowym w świetle aktów prawnych*. Kwartalnik Pedagogiczny 2017, nr 4, s. 195-203.
43. Rybicka Kornelia, *Środowiskowe uwarunkowania odbioru dzieł filmowych*. Język Polski w Liceum 2006/2007, nr 2, s. 22-31.
44. Sasin Magdalena, Sass Tamara, Modrzejewska-Świgulska Monika, *Dynamika rozwoju działalności kobiecych grup artystycznych. Raport z badań jakościowych*. Kultura i Edukacja 2020, nr 1, s. 162-179.
45. Stachyra Krzysztof, Łucjan-Kowalska Anita, *Otwieranie przestrzeni w szkole do aktywności kreatywnej opartej na muzyce*. Problemy Opiekuńczo-Wychowawcze 2020, nr 2, s. 24-33.
46. Stanowska Joanna, *Pacynka - lalka przyjacielem nauczyciela w komunikacji i rozwijaniu kreatywności uczniów*. Meritum 2022, nr 3, s. 8-16.
47. Stasiak-Wiórkiewicz Agnieszka, *Cykliczne Akcje Plastyczne czyli jak twórczo spędzać przerwy w bibliotece*. Biblioteka w Szkole 2017, nr 9, s. 21.
48. Szubielska Magdalena [i in.], *Zajęcia edukacyjne towarzyszące wystawie a odbiór sztuki współczesnej przez dzieci przedszkolne i wczesnoszkolne*. Edukacja 2018, nr 2, s. 43-63.

49. Tomczuk Dorota, *Film w edukacji językowej i kulturowej obcokrajowców*. Języki Obce w Szkole 2018, nr 2, s. 27-30.
50. Wiśniewska Katarzyna, *Kolorowy ptak - karnawałowa maska*. Życie Szkoły 2019, nr 1, s. 47-48.
51. Wojda Joanna, *Najtrudniejsze wyzwanie w pracy nauczyciela plastyki*. Meritum 2022, nr 3, s. 51-57.
52. Wołosz Mariusz, *Rola szkół artystycznych w kształtowaniu środowiska kulturowego Bytomia*. Chowanna 2013, T. 2, s. 325-336.
53. Zakrzewska-Okrojek Agata, *Edukacja filmowa w szkole*. Polonistyka 2018, nr 1, s. 57-60.
54. Zalewska-Pawlak Mirosława, *Edukacja artystyczna dzieci i młodzieży - oczekiwania i zaniechania*. Ruch Pedagogiczny 2015, nr 3, s. 115-121.
55. Żuchowski Piotr, Aulich Maria, *Nie samą sztuką...* Głos Nauczycielski 2009, nr 28, s. 5.

Oprac. Anna Stefaniak